

Prof. dr. sc. Mirja Jarak, redoviti profesor



URED: F4

TELEFON: 01 6060 786

E-MAIL: mjarak@m.ffzg.hr

KONZULTACIJE: ponedjeljkom od 11 do 13 sati

KOLEGIJI

- [Bizantska arhitektura, slikarstvo i mozaici \(117930\)](#), nositelj
- [Diplomski rad na studiju Arheologije \(127526\)](#), nositelj i izvođač
- [Diplomski rad na studiju Arheologije \(198747\)](#), nositelj i izvođač
- [Diplomski rad na studiju Arheologije \(198748\)](#), nositelj i izvođač
- [Jadranski otoci u srednjem vijeku \(265814\)](#), nositelj i izvođač
- [Predromanička i ranoromanička arhitektura \(117479\)](#), nositelj i izvođač
- [Rani srednji vijek u Hrvatskoj \(170499\)](#), nositelj
- [Ranosrednjovjekovna plastika \(124357\)](#), nositelj i izvođač
- [Seminar iz arheologije srednjovjekovnih grobalja \(117485\)](#), nositelj i izvođač
- [Seminar iz srednjovjekovne arhitekture \(117932\)](#), nositelj i izvođač
- [Srednjovjekovni bestijarij \(170518\)](#), nositelj
- [Starohrvatska groblja od 7. do 11. st. \(117491\)](#), nositelj i izvođač
- [Terenski rad - terenska nastava 1 \(265809\)](#), nositelj i izvođač
- [Uvod u srednjovjekovnu arheologiju \(51106\)](#), nositelj i izvođač
- [Terenska nastava \(124259\)](#)
- [Terenski rad - terenska nastava 2 \(56181\)](#)
- [Terenski rad - terenska nastava 3 \(56182\)](#)

BIOGRAFIJA

Mirja Jarak rođena je u Zagrebu 1962. g. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu diplomirala je dvopredmetni studij filozofije i arheologije 1986. Magistrirala je (1990.) i doktorirala (1998.) na Odsjeku za arheologiju Filozofskoga fakulteta, gdje je zaposlena od kraja 1987. g. Birana je u zvanja asistenta (1993.), višeg asistenta (1998.), docenta (2000.), izvanrednog profesora (2011.) i redovitog profesora (2020.). Do 1993. bila je zaposlena na Katedri za antičku provincijalnu i ranokršćansku arheologiju, a od 1993. do danas djeluje na Katedri za opću srednjovjekovnu i nacionalnu arheologiju, kojoj je u više mandata bila predstojnicom (2000.-2009., 2020.-2022., 2024.-).

Od akad. god. 1989./90. drži nastavu na Odsjeku za arheologiju. Održala je veliki broj kolegija, predavanja i seminara, s različitim temama iz starokršćanske i srednjovjekovne nacionalne arheologije (20 tematski različitih kolegija do uvođenja bolonjskog sustava, a unutar bolonjskog studija uz neke stare, uvela je i niz novih kolegija). Unutar bolonjskog studija nositeljica je 4 kolegija na preddiplomskom studiju i 7 kolegija na diplomskom studiju arheologije. Od akad. g. 1996./97. drži nastavu i na poslijediplomskom studiju arheologije i medievistike, gdje su pod njezinim mentorstvom dosada obranjene četiri doktorske disertacije. Akad. god. 2007./08. i u zimskom semestru 2008./09. bila je pročelnica Odsjeka za arheologiju. Boravila je na nekoliko sveučilišta u sklopu međusveučilišne razmjene (Padova, Udine, Solun i Kijev). Znanstveni rad posvećen je, kao i nastavna djelatnost, kasnoantičkoj i ranosrednjovjekovnoj arheologiji i povijesti. U magistarskom radu i doktorskoj disertaciji obrađivane su teme iz kasnoantičkoga, ranokršćanskog razdoblja. Kasnoj antici i ranome srednjem vijeku posvećeni su objavljeni izvorni znanstveni radovi, knjige (Crkvena arhitektura 7. i 8. stoljeća: uvod u studij predromanike, Književni krug Split, 2013; Studije o kasnoantičkoj i ranosrednjovjekovnoj skulpturi s otoka Raba, Zagreb, FF-press, 2017; Uvod u arheologiju ranoga srednjeg vijeka, Zagreb FF-press, 2023)), izlaganja na domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima, stručni i pregledni radovi, recenzije i prikazi. Znanstveni radovi mogu se podijeliti prema užim tematskim područjima. Ističu se radovi posvećeni ranokršćanskoj, predromaničkoj i ranoromaničkoj arhitekturi i skulpturi i različitim problemima predromaničkog razdoblja u Hrvatskoj. Značajna skupina radova bavi se povijesnim i hagiografskim temama (radovi koji tematiziraju kasnoantičke i srednjovjekovne literarne izvore za područje Panonije i Dalmacije).

Mirja Jarak surađivala je na nekoliko projekata MZOS. Voditeljica je projekta HRZZ „Radionička proizvodnja i uvoz u 8. i 9. stoljeću na području sjeverne Dalmacije“ (Medievalworkshops).

BIBLIOGRAFIJA

<https://www.croris.hr/crosbi/searchByContext/2/12192>

<https://scholar.google.com/citations?hl=hr&user=m6BBD14AAAAJ>