

Preddiplomski studij arheologije

Naziv kolegija: Proseminar iz klasične arheologije

Nositelj: dr. sc. Marina Milićević Bradač, red. prof.

Izvodač: dr. sc. Zrinka Šimić-Kanaet, viši asistent

ECTS bodovi: 3

Jezik: Hrvatski

Trajanje: jedan semestar, III. zimski

Status: obvezatan

Oblik nastave: predavanje

Uvjeti za upis kolegija: predaja pismenog rada

Cilj kolegija: Studenti rade samostalan pismeni rad u kojem će obraditi značajne primjere iz klasične arheologije s posebnim obzirom na sitni (zvan i pokretni) materijal kakav mogu vidjeti u muzejima. Na redovnoj nastavi dobivaju upute i informacije o svojoj temi i o literaturi kojom se mogu služiti, kao i o osnovama pisanja radova u klasičnoj arheologiji.

Uloga kolegija u ukupnom kurikulumu: Studenti moraju savladati sistem rada sa znanstvenom literaturom u knjižnicama. Moraju se naučiti tehnički služiti znanstvenim aparatom, što bi moralo omogućiti da taj isti znanstveni aparat razumiju u literaturi koju će morati čitati sami.

Korištene metode: Metoda uzajamne komunikacije, metode narativnog i vizualnog pristupa

Sadržaj kolegija:

1. Uvod o temama koje se obrađuju u proseminaru
2. Grčke državne starine
3. Grčke ratne starine (pomorstvo, oružje, vojska)
4. Grčke privatne starine (kuća, odijelo, brak, odgoj djece, svakidašnji život, pokop)
5. Vjerske starine (Bogovi, Bogoslužje)
6. Igre, Kazalište
7. Rimske državne starine
8. Rimske ratne starine (sastav vojske, oružje, brodovlje, vojnička služba)
9. Privatne starine (kuća, odijelo, brak, odgoj djece, pisanje, svakidašnji život, pokop)
10. Dioba vremena, novci, mjere
11. Vjerske starine
12. Igre, Kazalište
13. Grad Atena, Grad Rim

Literatura:

August Musić, *Nacrt grčkih i rimske starina*, Ex Libris/Pretisci, Zagreb, 2002.

A. Cermanović - Kuzmanović, *Grčke slikane vase*, Beograd 1980.

Popis literature koja se preporučuje kao dopunska:

Grčka mitologija - bilo koja, po izboru (npr.G.Schwab, R.Graves)

M.Lyttelton-W.Forman, *The Romans, Their Gods and Their Beliefs*, Orbis, London 1985.

Način polaganja ispita: predaja pismenog rada

Način praćenja uspješnosti i kvalitete izvedbe: anketa