

## **Preddiplomski studij arheologije**

**Naziv kolegija:** Neolitik Hrvatske u kontekstu srednje i jugoistočne Europe + Neolitik Hrvatske

**Nositelj/izvodač:** dr. sc. Marcel Burić, doc.

**ECTS:** 6

**Jezik:** hrvatski

**Trajanje:** jedan semestar; 1. semestar preddiplomskog studija

**Status kolegija:** obvezatan

**Oblik nastave:** predavanje i seminar

**Uvjeti za upis kolegija:** nema

**Ciljevi kolegija:** Stjecanje znanja o temeljnim pojmovima i teorijama primjenjivanim u proučavanju života prapovijesnih ljudi, periodizacija i osnovna obilježja pojedinih razdoblja. Prepoznavanje najvažnijih arheoloških izvora za navedeno razdoblje i područje, korištenje stručnom i znanstvenom literaturom.

**Uloga kolegija u ukupnom kurikulumu:** Kolegij se temelji na zacrtanim ciljevima ukupnog programa studija arheologije, on ima svoje mjesto u upoznavanju studenata s različitim arheološkim razdobljima, izvorima za njihovo proučavanje i njihovim osnovnim obilježjima.

**Korištene metode:** predavanje uz projekcije i pomoću računala, video projekcije, pregledavanje i upoznavanje konkretnog arheološkog materijala iz didaktičke zbirke Odsjeka, ali i u stalnom postavu te depotu Arheološkog muzeja u Zagrebu, rasprave o viđenome.

**Sadržaj kolegija:** Uvodna predavanja daju pregled osnovnih stručnih termina, geografskih područja i strukture neolitika kao epohe. Kronološki i geografski se prati slijed nastanka prvih neolitičkih zajednica na Bliskom Istoku, njihov pomak prema zapadu (Egeji i Grčkoj), te se obrađuju modeli adopcije „neolitičkog paketa“ u Europi. Naglasak je stavljen na razvitak, slijed i glavna obilježja neolitičkih kultura na tlu Hrvatske, ali i u susjednim područjima, odnosno na onim prostorima koji imaju bilo kakve veze ili utjecaj na hrvatski prostor. Uz neolitičke kulture kontinentalnog dijela Hrvatske (starčevačka, sopotska, vinčanska, korenovska, lendelska) upoznaju se i kulture tzv. Balkansko-anadolskog kompleksa ranih slikanih keramika te balkansko-anadolskog kompleksa crnopolirane keramike, te srednjoeuropskih kompleksa linearno-trakaste keramike i lendelskog kulturnog kompleksa. Uz istočnojadranske neolitičke pojave vezuju se pojave zapadne, talijanske obale Jadrana, te šireg sredozemnog sklopa.

**Studentske obveze:** pismeni ispit, seminarski rad u obliku pisanih eseja i prezentacije

**Raspored rada po tjednima:**

1. Neolitik i proces neolitizacije – modeli neolitizacije
2. Rani neolitik: starčevačka kultura i balkansko-anadolski kompleks slikane keramike
3. Starčevačka kultura na prostoru Hrvatske
4. Impressokeramička kultura istočnog Jadrana i njezin položaj u okviru sredozemne impresso keramike (Grčka, Apulija, srednja Italija, Ligurija, Lipari, Sicilija)
5. Vinčanska kultura i balkansko-anadolski kompleks crnopolirane keramike
6. Vinčanska kultura i balkansko-anadolski kompleks crnopolirane keramike
7. Korenovska kultura u kontekstu srednjoeuropske linearnotrakaste keramike
8. Sopotska kultura
9. Regionalni tipovi sopotske kulture i lendelski kulturni kompleks
10. Potiski kulturni kompleksi i suvremene pojave istočno od njega (Ariusd-Cucuteni-Tripolje)
11. Srednji neolitik na istočnoj jadranskoj obali i njegov odnos sa zapadnom obalom
12. Kasni neolitik na istočnoj jadranskoj obali i njegov odnos sa zapadnom obalom
13. Jadransko-sredozemni utjecaji na unutrašnjost Balkana (prodori i utjecaji impressokeramičke, danilske i hvarske kulture dolinom rijeka jadranskog sliva (Obre I, kakanjska kultura, butmirská kultura, Reštani, Ohrid)
14. Upoznavanje s neolitičkom zbirkom Arheološkog muzeja u Zagrebu

**Literatura:**

**Obvezatna:**

**Bar-Yosef:** The Natufian Culture in the Levant, Threshold to the Origins of Agriculture. Evolutionary Anthropology 159.

**James Mellaart:** The Earliest Civilization of the Near East. Published December 1st 1967 by McGraw-Hill Company.

**James Mellaart:** Çatal Hüyük - A Neolithic Town in Anatolia, Thames & Hudson 1967.

**Skupina autora:** Praistorija jugoslavenskih zemalja II, Sarajevo, 1979.

**Dimitrijević, Težak-Gregl, Majnarić-Pandžić:** Prapovijest, Zagreb, 1998.

**Radić & Čečuk:** Vela Spila, višeslojno pretpovijesno nalazište. Vela Luka, 2005.

**Marković Z:** Sjeverna Hrvatska od neolita do brončanog doba. Koprivnica, 1994.

**James Lewthwaite:** The transition to food production: a Mediterranean perspective.

**Müller, J.** : Das ostadiatische Frühneolithikum. Berlin 1994.

**Perlès, Catherine**: The Early Neolithic in Greece. Cambridge 2001

**Kalicz, Nandor**: The Early Phases of the Neolithic in Western Hungary (Transdanubia).

Poročilo o raziskovanju paleolita, neolita in eneolita v Sloveniji XXI, Ljubljana 1993., 85-137

**Kalicz, Nandor**: Frühneolithische Siedlungsfunde aus Südwestungarn. IPH 4. Budapest 1990.

**Kalicz, Nandor**: Die Keszthely-Gruppe der transdanubischen (mitteleuropäischen) Linienbandkeramik im Lichte der Ausgrabung in Kustanszeg (Westungarn). Comm. Arch. Hung. Budapest 1991.

**Benac, Alojz**: Obre I, neolitsko naselje starčevačko-impresso i kakanjske kulture na Raskršću. GZMS n. s. XXVII/XXVIII, Sarajevo 1973., 1-102

**Dimitrijević, Stojan**: Das Neolithikum in Syrmien, Slawonien und Nordwestkroatien – Einführung in der Stand der Forschung. Archaologia Iugoslavica X (1969), Beograd 1972.

**Dimitrijević, Stojan**: Problem stupnjevanja starčevačke kulture s posebnim obzirom na doprinos južnopanonskih nalazišta rješavanju ovoga problema. Materijali SADJ X, Beograd 1974.

**Dimitrijević, Stojan**: Sjeverna zona. U (A. Benac ur.): Praistorija jugoslavenskih zemalja II – Neolit. Sarajevo 1979.

**Garašanin, Milutin**: Centralna zona. U: Praistorija jugoslavenskih zemalja II, Sarajevo 1979.

**Burić, Marcel**: Povijest arheološkog istraživanja Gradca u Bapskoj, VAMZ, 3.s., XLII 489–507 (2009).

**Raczky, Pal & Anders, Alexandra**: Neolithic enclosures in Eastern Hungary and their survival into the Copper Age. Tagungen des Landesmuseums für VorgeschichtTe Halle. Band 8 (2012)

**Minichreiter, Kornelija**: Starčevačka kultura u sjevernoj Hrvatskoj, Zagreb 1992. starčevačkog lokaliteta na Galovu u Slavonskom Brodu. Prilozi Instituta za arheologiju 13-14, Zagreb 1996/1997., 7-23

**Schmidt, R.R.**: Die Burg Vučedol. Zagreb 1945.

**Skupina autora**: Darovi zemlje. Neolitik između Save, Drave i Dunava. Zagreb, 2014.

**Brukner, Bogdan**: Kereš grupa. PJZ II, Sarajevo 1979.

**Kalicz, Nandor**: Clay Gods. The Neolithic Period and Copper Age in Hungary. Budapest 1970.