

## **Diplomski studij arheologije**

**Naziv kolegija:** Germani u Panoniji

**Nositelj/izvodač:** dr. sc. Krešimir Filipec, izv. prof.

**ECTS:** 5

**Jezik:** hrvatski

**Trajanje:** jedan semestar, 1. semestar diplomskog studija

**Status kolegija:** obavezan

**Oblik nastave:** seminari i radionice

**Uvjeti za upis kolegija:** nema

**Ciljevi predmeta:** Kroz seminare će se proučavati kronološki sistemi koji su danas relevantni za proučavanje arheologije velike seobe naroda na području nekadašnjih rimskih provincija Panonije, Norika, Dalmacije i Italije. Velika pozornost posvetit će se proučavanju i drugih kronoloških shema na tlu Europe toga doba.

**Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi:** Moći objasniti i usporediti obilježja arheoloških kultura i civilizacija na području Hrvatske i Europe te objasniti glavne povijesne procese bitne za razumijevanje arheoloških kultura posebno vremena velike seobe naroda između 400. i 600.

**Očekivani ishodi učenja na razini predmeta:** Moći prepoznati kronološki i kulturološki indikativan arheološki materijal te moći nabrojati i savladati glavne povijesne procese. Koristiti se stručnom literaturom u samostalnom radu

Sadržaj predmeta:

1. Pregled dosadašnjih istraživanja iz arheologije velike seobe naroda
2. Civilizacija groblja na redove - prvi pokušaji uobličavanja kronološke sheme
3. Povijest istraživanja – razvoj kronoloških shema do pedesetih godina 20. stoljeća
4. Povijest istraživanja – razvoj kronoloških shema do osamdesetih godina 20. stoljeća
5. Povijest istraživanja – razvoj kronoloških shema do današnjih dana
6. Kronologije Germana u Slobodnoj Germaniji
7. Kronologije hunskog vremena – opća problematika
8. Kronologije posthunskog vremena
9. Kronologije 6. stoljeća

10. Alamani i Franci – groblja i kronološke sheme I
11. Alamani i Franci – groblja i kronološke sheme II
12. Alamani i Franci – groblja i kronološke sheme III
13. Lučne fibule, njihov razvoj i funkcija
14. Naselja i keramički materijal
15. Groblja 8. i 9. stoljeća

**Ocjenvivanje i vrjednovanje rada studenata:** predan pismeni rad

**Obvezna literatura:**

**Böhner, K.**, Die fränkischen Altertümer des Trierer Landes, Germ. Denkmäler der Völkerwanderungszeit B 1 (Berlin 1958).

**Périn, P.**, La datation des tombes mérovingiennes (Genf 1980)

**Haseloff, G.**, Kunststile des frühen Mittelalters, Schriften des Landesmuseums Stuttgart (Stuttgart 1979)

**Roth, Kunst und Handwerk im frühen Mittelalter.** Archäologische Zeugnisse von Childerich I. bis zu Karl dem Großen (Stuttgart 1986)

**Bierbrauer, V.**, Das Frauengrab von Castelbolognese in der Romagna (Italien). Zur chronologischen, ethnischen und historischen Auswertbarkeit des ostgermanischen Fundstoffes des 5. Jahrhunderts in Südosteuropa und Italien. Jahrb. RGZM 38,1991 (1995) 541-592.

**Ament, H.**, Chronologische Untersuchungen an fränkischen Gräberfeldern der jüngeren Merowingerzeit im Rheinland. Ber. RGK 57,1976,285-336.

**Ament, H.**, Zur archäologischen Periodisierung der Merowingerzeit, in: Germania 55,1977, 133 ff.

**Koch, U.**, Das alamannisch-fränkische Reihengräberfeld bei Pleidelsheim, Kr. Ludwigsburg. Forschungen und Berichte z. Vor- u. Frühgesch. in Baden-Württemberg

**Dopunska literatura:**

**Bierbrauer, V.**, Jugoslawien seit dem Beginn der Völkerwanderung bis zur slawischen Landnahme: die Synthese auf dem Hintergrund von Migrations- und Landnahmevergängen. - V: Jugoslawien. Integrationsprobleme in Geschichte und Gegenwart. Beiträge des Südosteuropa-Arbeitskreises der Deutschen Forschungsgemeinschaft zum V. Internationalen

Südosteuropa- Kongreß der Association Internationale d'Études du Sud-Est Européen, 49-97, Göttingen, 1984.

**Bierbrauer, V.**, Die Landnahme der Langobarden in Italien aus archäologischer Sicht. In: M. Müller-Wille/R. Schneider (Hrsg.), Ausgewählte Probleme europäischer Landnahmen des Früh- und Hochmittelalters, Teil 1. Vorträge und Forschungen 41 (Sigmaringen 1993) 103–172.

**Ciglenečki S.**, Höhenbefestigungen aus der Zeit vom 3. bis 6. Jh im Ostalpenraum, Dela SAZU 31, Inštitut za arheologiju 15. Ljubljana 1987.

**I Goti**, (katalog izložbe), Milano 1994.

**I Langobardi**, (katalog izložbe), 1990.