

Izbor literature za predmet *Ranokršćanska arheologija*

- Đ. Basler, *Kršćanska arheologija*, Mostar 1986.
- C. Bertelli, *Roma sotterranea*, Milano 1965.
- N. Cambi, *Krist i njegova simbolika u likovnoj umjetnosti starokršćanskog perioda u Dalmaciji*, VAHD LXX – LXXI 1968 – 1969., str. 57 – 106.
- P. Chevalier, *Ecclesiae Dalmatiae 1 i 2*, Salona II, Collection de l'école Française de Rome 194/2, Roma – Split 1995.
- F. W. Deichmann, *Einführung in die christliche Archäologie*, Darmstadt 1983.
- E. Dyggve, *Povijest salonitanskog kršćanstva*, Split 1996.
- Od Nepobjedivog sunca do Sunca Pravda*, Katalog izložbe *Rano kršćanstvo u kontinentalnoj Hrvatskoj*, Zagreb 1994.
- F. Gerke, *Kasna antika i rano kršćanstvo*, Novi Sad 1973.
- R. Krautheimer, *Early Christian and Byzantine Architecture*, London 1986. (V. revidirano izdanje)
- Grupa autora, *Ranokršćanski spomenici otoka Brača*, Split 1994.
- O. Marucchi, *Le catacombe Romane*, Roma ?
- E. Marin, *Starokršćanska Salona*, Zagreb 1988.
- B. Migotti, *Vrednovanje arheološke građe u svjetlu rimskodobnog i ranokršćanskog horizonta Panonije*, Katalog izložbe *Accede ad, Certissiam*, Zagreb 1998.
- W. McDonald, *Early Christian and Byzantine Architecture*, New York 1971.
- Salona I*, Catalogue de la Sculpture architecturale paleochretienne de Salone (urednici N. Duval, E. Marin, C. Metzger), Collection de l'école française de Rome 19194/2, Rome – Split 1994.
- Salona III. Manastirine*. Etablissement preromain, necropole et basilique paleochretienne (urednici N. Duval i E. Marin), Collection de basilique paleochretienne 194/3, Roma – Split 2000.
- Salona Christiana*, Katalog izložbe Arheološkog muzeja u Splitu 25.09. – 31.10. 1994.
- J. Stevenson, *The Catacombs. Rediscovered monuments of early Christianity*, London 1978.
- J. Stevenson, *Im Schattenreich der Katakomben*, Köln 1980.
- Hrvatska stručna i znanstvena periodika* u kojoj uglavnom redovito izlaze prilozi iz područja ranokršćanske arheologije
- B. Testini, *Archaeologia Christiana*, Roma – Parigi – Tournai – New York 1980.
- A. Uglešić, *Ranokršćanska arhitektura na području današnje zadarske biskupije*, Zadar 2002.
-
- C. Anderson, *Einführung in die Christliche Archäologie*, Göttingen 1971
- J. Bauer – M. Hutter, *Lexikon der christlichen Antike*, Stuttgart 1999.
- B. Brenk, *Spätantike und frühes Christentum*, Frankfurt am Main–Berlin–Wien 1977.
- P. Brown, *Die Entstehung des Christlichen Europa*, München 1996.
- P. Brown, *Late Antiquity*, Cambridge – London 1998.
- A. Effenberger, *Koptische Kunst. Agypten in spätantiker, byzantinischer und frühislamische Zeit*, 1975.
- J. Elsner, *Imperial Rome and Christian Triumph*, Oxford – New York 1998.
- F. Glaser, *Frühes Christentum im Alpenraum*, Graz – Wien – Köln 1997.
- A. Grabar, *Die Kunst des frühen Christentums*, 1969.
- B. W. Kemp, *Christliche Kunst. Ihre Anfänge. Ihre Strukturen*, 1994.
- G. Koch, *Frühchristliche Kunst*, Stuttgart, Berlin, Köln 1995.
- G. Koch, *Frühchristliche Sarkophage*, München 2000.

H. Laag, *Kleines Wörterbuch der frühchristlichen Kunst und Archäologie*, Stuttgart 1990
T. F. Mathews, *The Clash of Gods – A Reinterpretation of Early Christian Art*, New Jersey 1993.
I. della Portella, *Subterranean Rome*, Venice 1999.
W. F. Volbach – M. Hirmer, *Frühchristliche Kunst*, München 1958.
F. Vouga, *Geschichte des frühen Christentums*, Tübingen 1994.
F. Winkelmann, *Geschichte des Frühen Christentums*, München 1996.

Reallexikon für Antike und Christentum od 1950 (RAC)
Reallexikon zur byzantinische Kunst od 1966 (RBK)
Jahrbuch für Antike und Christentum od 1958 (JbAChr)
Rivista di Archeologia Cristiana od 1924 (RACr)
Akti Internacionalnih kongresa za kršćansku arheologiju od 1894
Encyclopedia of the Early Church I – II, 1992
U Hrvatskoj povremeno u svim stručnim časopisima