

## **mag. archaeol. Martina Rončević, dokumentaristica**



**URED:** Fond 105

**TELEFON:** +3851 6060 775

**E-MAIL:** [mroncevi@ffzg.hr](mailto:mroncevi@ffzg.hr)

**KONZULTACIJE:** prema dogovoru sa studentima

### **KOLEGIJI**

Crtanje pokretnih arheoloških nalaza (izvođačica)

### **BIOGRAFIJA**

Martina Rončević rođena je 1985. godine. Završila je Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu. Od 2003. godine studira arheologiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Tijekom studija sudjeluje na više sustavnih arheoloških istraživanja Odsjeka za arheologiju (Projekt sustavnih arheoloških istraživanja na Vučedolu i Gardunu) i Arheološkog muzeja u Zagrebu (Varaždinske Toplice). Od 2005. godine uključena je u djelovanje Arheološkog parka Andautonija kao stručni vodič po lokalitetu. Tijekom 2005. i 2006. godine radi na izradi terenske dokumentacije, obradi i crtanju pokretnog arheološkog materijala na projektu zaštite i prezentacije kompleksnog antičkog lokaliteta u Caskoj. Od 2007. godine sudjeluje na više zaštitnih istraživanja. Angažirana je za crtanje kamene plastike i pokretnog arheološkog materijala sa zaštitnih arheoloških istraživanja na lokalitetima Njivice Poje, Most na Jadru, Vranjičkoj rivi, Osijeku i Trgu bazilike u Novalji. Od 2008. godine surađuje sa Institutom za arheologiju, crta pokretne arheološke nalaze na projektu Ilok- Dvor knezova Iločkih.

Godine 2009. zaposlena je kao dokumentarist na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Od 2014. godine izvodi nastavu iz kolegija Crtanje pokretnih arheoloških nalaza (nositelj dr. sc. **Aleksandar Durman**, redoviti profesor).